

Dis Manibus

IMAGES ET EXPRESSIONS
DE LA MORT DANS
LE COMMINGES ANTIQUE

- Auteur : Jean-Luc-Schenck-David
- Illustrateur : Philippe Lhez
- Photographe : Kitterie Shenck-David
- Format : 17 x 24 cm
- Nombre de pages : 128 pages
- Illustrations :
couleurs et Noir & Blanc
- Disponibilité : en librairie et
auprès de l'éditeur
- Sortie publique : Mars 2016

Bon de souscription

Dis Manibus est une découverte des rites, des religions, de leur manière de s'exprimer face à la mort et des images qui sont parvenues jusqu'à nous.

○ Archéologue, conservateur en chef du patrimoine, il a déjà collaboré avec les éditions Abélio lors de notre précédent ouvrage *Voyage au Centre des Pyrénées*.

○ Artiste aquarelliste, passionné des Pyrénées, il donnera sa note artistique à ce livre. À ses côtés, Kitterie Schenck-David assurera la partie photographique. Cette association du verbe et de l'image, de la science et de l'art est l'expression même de l'identité des éditions Abélio.



Pour nous aider à financer ce projet,
retrouver nous aussi sur le site KissKissBankBank
à partir du 20 décembre 2015 et jusqu'au
20 février 2016 en tapant "**Dis Manibus**"
www.kisskissbankbank.com

Pour réserver dès maintenant le livre, merci de nous faire parvenir ce bon, accompagné de votre chèque à :
Éditions Abélio, 16 rue de l'Indépendance, 31800 Saint-Gaudens

Nom : Prénom :

Adresse :

Téléphone : Raison Sociale :

Je commande exemplaire(s) à 29,50 € TTC l'unité, frais de port compris, soit : €

Total : €

Ci-joint un chèque de € à l'ordre de « Editions Abélio » • Date et Signature :